



Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 30 | 2010

Comptes rendus des publications de 2007

« One Aspect of the Akbarian Turn in Shi'i Theology », in : A. Shihadeh, ed., *Sufism and Theology*. Edinburgh, Edinburgh University Press, 2007, pp. 49-62.

Mojan Membrado



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/38240>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 8 avril 2010

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Mojan Membrado, « « One Aspect of the Akbarian Turn in Shi'i Theology », in : A. Shihadeh, ed., *Sufism and Theology*. Edinburgh, Edinburgh University Press, 2007, pp. 49-62. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 30 | 2010, document 235, mis en ligne le 08 avril 2010, consulté le 20 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/38240>

Ce document a été généré automatiquement le 20 avril 2019.

Tous droits réservés

« One Aspect of the Akbarian Turn in Shi'i Theology », in : A. Shihadeh, ed., *Sufism and Theology*. Edinburgh, Edinburgh University Press, 2007, pp. 49-62.

Mojan Membrado

- 1 A travers l'étude de l'évolution de la distinction entre les attributs divins de Majesté (*ṣifāt al-jalāl*) et de Beauté (*ṣifāt al-jamāl*), dans cet article de 12 pages (+ 1 page de notes), l'A. met en évidence l'un des aspects notables du tournant Akbarien de la théologie shi'ite.
- 2 Il précise en quoi la distinction *jalāl-jamāl* chez Ibn al-'Arabī (m. 638/1240) se différencie de la compréhension talmudique de ces termes (voir I. Goldziher, *Die Richtungen der islamischen Koranauslegung*, Leiden, 1920, pp. 210-13) ainsi que de la compréhension piétiste des anciens soufis, formulée dans le traité de Najm al-Dīn Kubrā (m. 618/1221) et mis en exergue par Fritz Meier dans son introduction à l'édition de ce livre (*Die Fawā'id al-jamāl wa-fawā'id al-jalāl des Najm ad-Din al-Kubrā*, ed. F. Meier, Wiesbaden 1957, pp. 79-82).
- 3 Néanmoins l'article est focalisé sur le *kalām* shi'ite plutôt que sunnite, en s'intéressant à la transformation qui eut lieu dans la théologie du shi'isme duodécimain une fois que les *mutakallimūn* commencèrent à s'approprier des éléments de la métaphysique d'Ibn al-'Arabī, notamment à travers les écrits du penseur shi'ite Ḥaydar Āmolī (m. après 787/1385).
- 4 Henry Corbin (voir H. Corbin, « Haydar Āmolī (VIII^e/XIV^e siècle) théologien shi'ite du soufisme », *En islam iranien*, vol. 3. Paris, 1972, pp. 149-213) estime que Ḥ. Āmolī suivait complètement Ibn al-'Arabī sur les questions ontologiques. L'A. nuance cette position de Corbin (voir aussi P. Antes, *Zur Theologie der Schi'a. Eine Untersuchung des Ḡāmi' al-asrār wa-manba' al-anwār von Sayyid Ḥaidar Āmolī*, Freiburg, 1971). En se référant aux écrits de Āmolī, notamment à son *Jāmi' al-asrār wa manba' al-anwār*, Corbin et Yahia, eds., Téhéran,

IFRI 1969, il précise en quoi la préoccupation de Āmolī est différente de celle d'Ibn al-'Arabī. Il souligne l'apport de Ḥ. Āmolī dans la consolidation de l'imâmologie shi'ite et en particulier concernant l'aspect cosmologique du statut de l'imâm.

- 5 En examinant la distinction entre *asmā' jalāliyya* et *asmā' jamāliyya*, l'A. arrive à la conclusion que la présence de l'influence de la pensée d'Ibn al-'Arabī est évidente dans la métaphysique de Ḥeydar Āmolī. Il relève ensuite que le sont tout autant les influences de la métaphysique d'Avicenne ainsi que du *kalām* shi'ite duodécimain de Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī (m. 672/1274) et d'Allāma al-Ḥillī (m. 726/1326), sans parler de l'influence de la vision piétiste traditionnelle de Najm al-Dīn Kubrā.
- 6 Ainsi, au lieu de considérer un philosophe uniquement comme l'héritier d'un grand penseur ou d'une tradition gnostique donnée, cet article suggère au lecteur d'apprécier la manière créative par laquelle un philosophe musulman s'approprie et combine des éléments disparates de l'héritage intellectuel et spirituel de son temps.

INDEX

Thèmes : 8. Soufisme

AUTEURS

MOJAN MEMBRADO

INaLCO - Paris